

# Visite le long du site du projet Forge+ 16 juin 2025

Compte-rendu



Projet de construction  
d'un nouvel atelier de forge  
dans la zone industrielle du Creusot  
(région Bourgogne-Franche-Comté)

# Forge+



[concertation.forgeplus.fr](https://concertation.forgeplus.fr)

**CONCERTATION PRÉALABLE**  
27 mai au 27 juillet 2025

## 1. Organisation et déroulé de la rencontre

La visite s'est déroulée le 16 juin de 16h45 à 17h45, avec un départ devant le Centre technique de Framatome et une arrivée devant la salle Mouillelongue (cf. itinéraire de visite précisé plus bas), qui accueillait à l'issue du parcours, un atelier dédié à l'insertion du projet dans la ville. Ces temps d'arrêt ont permis aux participants de poser des questions et de faire part d'avis ou de propositions sur le projet et plus particulièrement sur son insertion dans la ville.

Au total, 14 participants ont joint cette visite. Afin de favoriser l'expression de chacun, d'assurer une bonne qualité d'écoute des intervenants et de garantir la sécurité, les participants ont été répartis en deux groupes. Des documents étaient mis à leur disposition : un guide de visite comportant des champs d'expression pour faire part d'avis, de suggestions ou pour poser une question, ainsi que la synthèse du dossier de concertation.

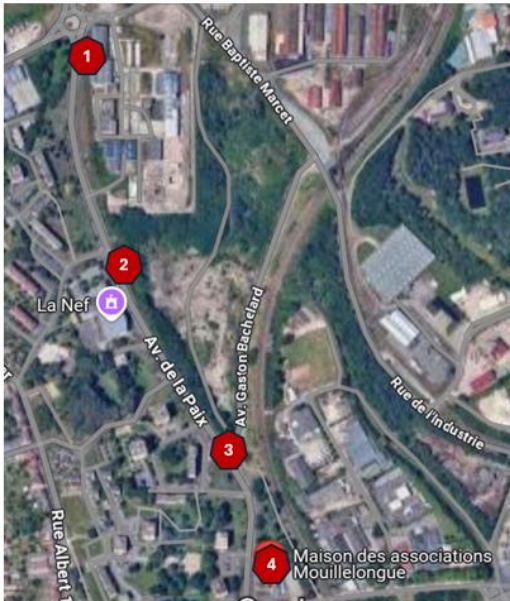
Cette visite de site était assurée par Céline VIGO (Framatome), Pascal ENGELVIN (Framatome), Etienne DEHAAS (Lindea qui est assistance à Maîtrise d'Ouvrage), Pierre LOFFERON (Framatome), Sébastien MARTOIA (Framatome), en présence des garants de la concertation désignés par la Commission nationale du débat public (CNDP), Marion FURY et Georges LECLERCQ, ainsi qu'avec l'appui de Hugo ROSSET, Claire MAUDUIT et Noé BENSADOUN du bureau d'études SYSTRA en charge d'accompagner Framatome dans l'organisation de la concertation.

Framatome a veillé aux conditions de sécurité lors de la visite le long du site du projet Forge+ : encadrement des visiteurs, distribution de chasubles fluorescentes à chacun, prudence extrême lors de la traversée en groupe de passages piétons.

**Concertation préalable Forge+ – Visite autour du site du projet – 16 Juin 2025**

**Guide de visite**

- 1<sup>er</sup> arrêt (16h45) :** accueil des participants devant le Centre technique de Framatome  
**2<sup>ème</sup> arrêt (17h05) :** devant la salle la NEF  
**3<sup>ème</sup> arrêt (17h25) :** intersection av. de la Paix / av. Gaston Bachelard  
**Dernier arrêt (17h40) :** devant la salle Mouillelongue, conclusion et invitation à l'atelier sur l'insertion dans la ville



1

**1<sup>er</sup> arrêt : CENTRE TECHNIQUE DE FRAMATOME**

**Questions :**

.....

.....

.....

.....

.....

**Avis / points d'attention sur l'insertion de Forge+ dans la ville :**

.....

.....

.....

.....

.....

**Suggestions pour améliorer l'insertion du projet Forge+ :**

.....

.....

.....

.....

.....

2

*Extraits du guide de visite*

## 2. Les contributions des participants à la visite

**Les questions posées :**

**Sur les caractéristiques techniques et le fonctionnement de Forge+**

- Combien y-aura-t-il de bâtiments ?  
Réponse apportée : Trois
- Quelle sera la surface ? Quelle sera la hauteur des bâtiments ?  
Réponse apportée : 30 000 à 40 000 m<sup>2</sup> ; 30 à 40 m de haut
- Est-ce qu'il y aura des caméras de surveillance, et comment sera gérée la protection du site ?  
Réponse apportée : Framatome fait appel à des professionnels de la surveillance d'installations
- Est-ce que les pièces seront livrées uniquement par camion, ou aussi par voie ferrée ?  
Réponse apportée : Par camion

- Est-ce que la forge tournera en continu ?  
Réponse apportée : Oui
- Est-ce que l'ancien atelier restera actif ?  
Réponse apportée : Oui
- Est-ce que Framatome a l'intention, comme indiqué dans la presse en mars 2025, d'avoir la plus grosse forge du monde ?  
Réponse apportée : La presse Forge+ serait l'une des plus grosses au monde

**Sur l'impact pour le quartier du Tennis et l'intégration paysagère :**

- Combien de décibels seront entendus au maximum depuis le quartier du Tennis ?  
Réponse apportée : Aucune mesure n'a encore été faite
- Comment compenser la perte de qualité de vie des habitants en proximité ?  
Réponse apportée : Framatome a bien noté que l'insertion dans la ville est une préoccupation des habitants
- Est-ce que le bâtiment sera visible à l'horizon pour les habitants du quartier du Tennis ?  
Réponse apportée : Le bâtiment fera 30 à 40 m de hauteur
- Quelles seront les nuisances sonores ?  
Réponse apportée : Framatome veillera à minimiser les bruits produits par l'atelier
- Est-ce qu'il y aura des procédés de trempe, qui entraîneront des nuisances sonores ?  
Réponse apportée : Les procédés de trempe ne sont pas bruyants
- Comment seront gérés les choix architecturaux pour faire mieux que l'intégration paysagère du bâtiment du Centre technique, construit récemment ? Quels seront les choix esthétiques concernant les bâtiments (couleur...) ?  
Réponse apportée : Le cahier des charges des entreprises de construction prévoit de demander des solutions d'intégration paysagère
- Sera-t-il possible de conserver de la verdure sur le terrain ?  
Réponse apportée : La verdure sera conservée autant que possible

**Sur l'environnement naturel :**

- Est-ce que le foncier est déjà pollué ou est-ce une forêt urbaine ?  
Réponse apportée : Oui c'est un ancien site industriel
- Comment faire en sorte de préserver un couloir écologique pour les espèces qui utilisent ce terrain ?  
Réponse apportée : Ce sujet n'a pas encore été étudié
- Quelles sont les obligations en matière de compensation environnementale ? Est-ce que ces zones de compensation seront proches du site du projet ?

Réponse apportée : Framatome suivra la réglementation en vigueur et travaille déjà en coordination avec la DREAL

- Y-aura-t-il un impact sur la qualité de l'air pendant la dépollution ? Quel sera le classement ICPE ?

Réponse apportée : Framatome se prépare à une Evaluation des Risques Sanitaires (ERS) pour son dossier d'autorisation

- Quel sera le bilan carbone global du projet, comprenant la construction et l'exploitation, mais également celui des réacteurs EPR en comparaison avec les énergies renouvelables ?

Réponse apportée : Un bilan carbone est prévu

**Sur le foncier et l'acquisition de la rue Gaston Bachelard :**

- Pourquoi faire le projet au Creusot et pas ailleurs ?

Réponse apportée : Voir le dossier concertation sur le site Internet ; le site est situé au plus près des autres ateliers de Framatome, près d'Insdusteel pour la fourniture des lingots et peut être relié à une ligne de chemin de fer

- Est-ce que le terrain est déjà acheté ?

Réponse apportée : Oui

- Y a-t-il des marges de manœuvre sur le site pour agrandir les capacités de la forge ?

Réponse apportée : Très peu

- Quelle est l'origine de la friche et depuis quand est-ce une friche ?

Réponse apportée : Ces précisions sont certainement disponibles en mairie

- Qu'allez-vous faire sur Creusot Vêtements ?

Réponse apportée : Un parking pour les salariés

- Quelle est la taille du foncier concerné pour le parking ?

Réponse apportée : 1 hectare environ

- Quel sera l'impact de la création de ce projet en termes de circulation (circulation pendulaire / trafic poids lourds, convois exceptionnels) ? Cela peut-il être simulé / mesuré par anticipation ? Et si un impact est prévisible, des aménagements routiers (feux, ronds-points sortie Gaston Bachelard) sont-ils envisagés ?

Réponse apportée : Une analyse sera réalisée en coordination avec la Communauté Urbaine Creusot-Montceau (CUCM)

- Est-ce que les entreprises qui circulent sur la rue Gaston Bachelard pourront toujours l'emprunter ?

Réponse apportée : Non

- Pourquoi avez-vous acheté le foncier rue Gaston Bachelard ?

Réponse apportée : Pour agrandir le foncier et ne pas avoir des bâtiments trop proches d'une avenue

**Sur d'autres sujets :**

- Pourquoi la réunion de clôture aura-t-elle lieu dans une autre ville que Le Creusot ?

Réponse apportée : Pour s'adresser au grand public dans une autre ville de la CUCM

- Y aura-t-il un lieu pour rappeler le centre d'enseignement technique Magenta (années 1960-1970) ?

Réponse apportée : Framatome prend note de la question

### Les avis émis :

L'intégration paysagère des bâtiments a été un point d'attention récurrent, en raison de la proximité avec le quartier du Tennis. Plusieurs participants considèrent que le nouveau bâtiment du Centre technique n'est pas réussi et que son revêtement réfléchit la lumière (effet aveuglant) et préconise de ne pas reproduire le même type de bâtiments pour Forge+. Un participant regrette que le projet impacte la vue des habitants du quartier du Tennis, actuellement dégagée.

Par ailleurs, l'importance de la gestion du calendrier du projet a également été soulignée. Un participant insiste sur la nécessité de bien sécuriser le planning du projet pour éviter une expérience similaire à celle de Flamanville.

Le sujet des espaces naturels a également été abordé par certains participants qui soulignent l'importance de garder des espaces naturels dans la ville. Un participant considère le site actuel identifié pour le projet Forge+ comme « une forêt urbaine qui représente un poumon vert autant que le parc de la Verrerie » et estime qu'il serait dommage de « défricher cet écosystème incroyable ».

### Les suggestions faites :

Les propositions faites par les participants à la visite sont les suivantes :

- Etudier la possibilité d'un mur acoustique en raison de la proximité avec les zones d'habitations
- Conserver une allée arborée le long du site de Forge+ et végétaliser les bâtiments de Forge+ pour préserver un maximum l'aspect « vert » de l'entrée de ville
- Masquer les bâtiments de 40m de haut par un habillage en prenant l'exemple du Centre de Conservation du Louvre à Lens, bâtiment imposant mais presque invisible selon le participant
- Soit faire de Forge+ un lieu emblématique du territoire, voire un lieu touristique ; soit essayer de le cacher au maximum dans le paysage
- Envisager la plantation d'arbres sur le quartier du Tennis si des arbres sont supprimés sur le terrain envisagé pour le projet

